


Freilichtbühne
WAREN (MÜRITZ)

Müritz-Saga

2026



Zeit^{der}
Entscheidung

P R O G R A M M

OPTIMAL MEDIA – BEI UNS SPIELT DIE MUSIK

Wir arbeiten im Herzen der Mecklenburgischen Seenplatte und produzieren täglich tausende Schallplatten, CDs, DVDs, Blu-ray-Discs sowie Bücher, Magazine und weitere Druckerzeugnisse.

Von Röbel/Müritz versenden wir diese an Kunden in der ganzen Welt.

Komm an Bord!

Aktuelle Stellenangebote:

www.optimal-media.com/jobs



**Allen Besucherinnen und Besuchern
der Müritz-Saga wünschen wir
einen unterhaltsamen Abend.**



PRINT. PRESS. PERFORMANCE.

optimal media GmbH Glienholzweg 7 | 17207 Röbel/Müritz

www.optimal-media.com |  [@optimalmediaofficial](https://www.facebook.com/optimalmediaofficial) |  [@official_optimal_media](https://www.instagram.com/official_optimal_media)

Liebe Zuschauer, liebe Gäste,

wenn man etwas mit so viel Herzblut, Leidenschaft, Phantasie und Kreativität betreibt wie wir, dann blickt man schon mal zurück und fragt sich, wo nur die Zeit geblieben ist. Denn schon seit 2006 erzählen wir mit der Müritz-Saga jedes Jahr neue spannende Geschichten, die in der Vergangenheit der Müritz-Region so oder so ähnlich hätten passiert sein könnten.

In diesem Jahr begeben wir uns mit der Müritz-Saga in das Genre der historischen Kriminalgeschichte, mit der gewohnten Mischung von Action, Humor, Liebe und Spannung. Und natürlich wünschen wir uns, dass Sie, liebe Zuschauer, mitfeiern und rätseln und uns am Ende auf den Leim gehen, wie sich das für einen guten Krimi gehört.

Doch bevor es losgehen konnte, gab es vor und hinter der Bühne wie immer viel zu tun: Bühnenbild und Kostüme wurden noch bis kurz vor der Premiere fertiggestellt, jede einzelne Szene effektiv ausgeleuchtet und die – eigens für die Müritz-Saga komponierte – Musik, den Stimmungen der Spielszenen angepasst. Das alles gelingt natürlich nur, wenn man ein Team und ein Ensemble an seiner Seite hat, dass sich leidenschaftlich engagiert.

Kultur und vor allem die Bühnen haben es in Zeiten von Social-Media und Streaming-Diensten nicht immer leicht. Wir – als nichtsubventioniertes Theater – stehen da vor besonderen Herausforderungen, um unseren hohen Ansprüchen an gutes Theater jedes Jahr aufs neue gerecht zu werden und die Freilichtbühne Waren (Müritz), als prominenten Kulturort, in der Region weiterzuentwickeln.



Voraussetzung dafür sind treue und zuverlässige Partner und Unterstützer, bei denen wir uns an dieser Stelle ganz herzlich bedanken wollen. Allen voran die Sparkassen-Finanzgruppe Mecklenburg-Vorpommern und die Müritz-Sparkasse, die schon seit 2006 an unserer Seite stehen. Aber auch viele mittelständische Unternehmen aus der Region und Privatpersonen halten uns seit Jahren die Treue und packen mit an, wo es ihnen möglich ist.

Lassen Sie sich nun von unserem großartigen Team auf eine abenteuerliche Reise in die Vergangenheit der Müritz-Region entführen. Wir wünschen Ihnen spannende Unterhaltung und freuen uns auf ein gesundes Wiedersehen, hier auf der Freilichtbühne Waren (Müritz).

Und nun: Vorhang auf für unsere 19. Saison

Ihre

Familie Düwell



NDR MV

Die NDR MV App

NDR 1 Radio MV | Nordmagazin

Alle Informationen aus Mecklenburg-Vorpommern
jederzeit verfügbar! Kostenfrei – einfach scannen
oder runterladen auf [ndr.de/mv](https://www.ndr.de/mv)





Liebe Zuschauerinnen und Zuschauer,
verehrte Gäste,

um in bewegten Zeiten Verantwortung zu übernehmen, braucht es mehr als ein Amt. Es braucht Haltung, Mut und den festen Willen, für andere einzustehen.

Genau darum geht es in der diesjährigen Müritz-Saga: Das Land ist vom Dreißigjährigen Krieg gezeichnet, und während außerhalb der Stadtmauern noch Unsicherheit und Not herrschen, soll ein neuer Landmarschall gewählt werden. Ein Amt, das bisher fest in Männerhand war. Bisher! Helena Hoffmann, eine junge Freifrau, will selbst über ihre Zukunft entscheiden und stellt sich zur Wahl.

Dabei begegnen ihr zu den herrschenden Vorbehalten auch gefährliche Gegner. Zum Glück gibt es den maskierten Rächer. Ob und wie es Helena gelingt, allen Widrigkeiten zu trotzen, sehen Sie am besten selbst! Ich garantiere Ihnen ein spannendes Erlebnis!

Auch in diesem Jahr greift die Geschichte der „Saga“ aktuelle Themen auf. Es geht um den Mut, den man braucht, um alte Denkweisen und

Grenzen zu überwinden und um die Frage, was es bedeutet, Verantwortung zu tragen.

Die Müritz-Saga verbindet diese Themen mit großem Freilichttheater und macht Geschichte damit auf besondere Weise erlebbar. Das gelingt vor allen Dingen, weil hier viele Menschen mit ganz viel Herzblut und Leidenschaft zusammenwirken. Mein Dank gilt insbesondere der Familie Düwell, dem gesamten Ensemble, allen Unterstützerinnen und Unterstützern sowie jenen, die im Hintergrund dafür sorgen, dass aus einer Idee ein spannendes, sommerliches Erlebnis für die ganze Region wird.

Ich wünsche Ihnen, liebe Gäste, einen wunderschönen Abend bei der Müritz-Saga 2026.

Ihr

Thomas Müller

Landrat des Landkreises
Mecklenburgische Seenplatte

Sehr geehrte Warenerinnen und Warener,
verehrte Gäste,



herzlich willkommen zur 19. Müritz-Saga auf
unserer einzigartigen Freilichtbühne auf dem
Mühlenberg in Waren (Müritz).

Mit „Zeit der Entscheidung“ erwartet Sie in
diesem Sommer erneut ein fesselndes The-
atererlebnis vor einer beeindruckenden Kulisse.
Die Erzählung führt uns in die bewegte Zeit des
Dreißigjährigen Krieges, in der Unsicherheit
sowie Umbruch das Leben bestimmten und in
der mutige Entscheidungen über die Zukunft
ganzer Regionen entschieden. Im Mittelpunkt
steht eine junge Frau, die den Mut aufbringt,
neue Wege zu gehen und Verantwortung zu
übernehmen. Gleichzeitig sorgen spannende
Kämpfe, Humor und große Gefühle dafür,
dass die Müritz-Saga auch in diesem Jahr ein
Erlebnis für die ganze Familie ist.

Die Müritz-Saga ist längst mehr als eine The-
ateraufführung. Sie gehört zum Sommer in
Waren (Müritz) einfach dazu. Viele von Ihnen
begleiten sie seit Jahren, andere entdecken sie

vielleicht zum ersten Mal. Beides freut mich
sehr. Denn genau diese Mischung macht ihren
besonderen Reiz aus.

Mein besonderer Dank gilt allen Mitwirkenden
auf der Bühne, hinter den Kulissen und in der
Organisation. Mit großem Engagement und
viel Herzblut gestalten sie Jahr für Jahr ein
kulturelles Erlebnis, das weit über die Grenzen
unserer Stadt hinausstrahlt und dennoch fest
hier verwurzelt ist.

Ich wünsche Ihnen unvergessliche Stunden,
spannende Unterhaltung und viele besondere
Momente bei der Müritz-Saga 2026.

Ihr

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'N. Möller', written over a faint map background.

Norbert Möller
Bürgermeister
Stadt Waren (Müritz)

Aus
dem Herzen
**Mecklen-
burgs**



Echt von hier. Echt wie wir.

McCafé

Vorhang auf für deine Lieblingsdrinks.

Probiere jetzt **1 von 8 neuen Drinks!**



**Bei McDonald's in Waren (Müritz),
Wittstock/Dosse, Anklam und Neubrandenburg**

Aromatisierte Erfrischungsgetränke in verschiedenen Geschmacksrichtungen.

*Energy Drink – erhöhter Koffeingehalt (32 mg/100 ml). Für Kinder und schwangere oder stillende Frauen nicht empfohlen.
In moderaten Mengen konsumieren (mit Taurin). In ausgewählten Restaurants werden die Fizzer ausschließlich mit Sprite
Zero zubereitet. Sprite ist eine eingetragene Schutzmarke der The Coca-Cola Company.
Solange der Vorrat reicht. In allen teilnehmenden Restaurants. © 2026 McDonald's



Der Dreißigjährige Krieg hat auch an der Müritz seine Spuren hinterlassen. Weite Teile Mecklenburgs sind verheert – nur die wenigen Residenzstädte bieten jenen noch etwas Schutz, die es hinter die sicheren Stadtmauern geschafft haben.



Müritz-Saga



In diesen unsicheren Zeiten steht die Wahl des neuen Landmarschalls bevor. Der alte hat aus Habgier und Verschwendungssucht seine Chancen auf eine Wiederwahl verspielt. Doch ein geeigneter Nachfolger ist schwer zu finden – bis eine junge Freifrau selbstbewusst ihren Hut in den Ring wirft.

Aber kann eine Frau Landmarschall werden? Einen Posten bekleiden, der bisher nur Männern vorbehalten war? Trotz aller Sympathie für die Gräfin Helena Hoffmann, treten bald schon finstere Mächte auf den Plan, die um jeden Preis verhindern wollen, dass die junge Freifrau in

das Amt des Landmarschalls gewählt wird. Und bald schon hat unser maskierter Rächer wieder alle Hände voll zu tun. Wird er das Leben seiner Geliebten retten? ■





Sebastian Kremkow	Zacharias von Warentin (jüngster Sohn der Freiherrenfamilie)
Isabella Gonzalez	Gräfin Helena Hoffmann (gewählt zur neuen Landmarschallin)
Rocco Hauff	Landmarschall von Bimel, Hinnerk und Bärtiger Bettler Bertram
Leonore Schöttle	Gräfin Amanda von Bimel, Freifrau v. Lichtenhain und Wirtin Marie
Tobias Hübsch	Stadtknecht Balthasar
Constantin Moll	Baron Silz, Prälat Krämer, Heiler Severin und Gehilfe Fritze
Jörg Metzner	Bürgermeister Siegmund und Gehilfe August
Hardy Halama	Pastor Jakob, Fuhrmann Gustav und Barde
Domenic Schneider	Kurier, Pferdedieb, Gregor, Freiherr v. Lichtenhain, Rittmeister und Stuntman
Luiz Fichtner	Goldschmied, Merten, Gregor, Pferdedieb und Ratsherr
Greta Bernstone	Die pfiffige Hannah (hilft Marie in der Schänke)
Johanna Büntig	Die pfiffige Hannah (hilft Marie in der Schänke)
Leonidas Simurtu	Diener Alfred (in Diensten des Landmarschalls Bimel)
Bernd Bulik	Rats-Schreiber (des hohen Rates der Landständischen Union)
Michael Ernst	Gardist der Schlosswache (in Diensten des Landmarschalls)
Hanno Phillip	Gardist der Schlosswache (in Diensten des Landmarschalls)

Buch: **Wolf-R. Kuhl**
 Regie: **Nils Düwell**
 Musik: **Christian Mathis**
 Bühnenbild: **JUB**
 (Jens Uwe Behrend)
 Kostüme: **RUDI** (Dirk Scharff)
 Kampfchoreografie: **Rocco Hauff**
 Verantwortlich für
 Pferde & Reittraining: **Domenic Schneider**
 vom Stuntteam AWEGO
 Regieassistentz: **Rocco Hauff**
 Tonaufnahmen: **Leonard Vaessen**
 Requisite: **Christoph Graf**

Bühnenbau: **Hartmut Naujoks, Uwe Hennig,
 Jörg Kusche, Frank Sperl,
 Edgar Flade und Heidrun Ernst**
 VA-Techniker: **Paul Pingel, Frank Liebing,
 Ronny Beier und Marko Kluge**
 Marketing
 und Vertrieb: **Nicole Düwell**
 Pferdebetreuung: **Melanie Schneider** (AWEGO)
 Sprecherin: **Ilka Teichmüller**
 Fotos: **Reiner Nicklas**
 Gestaltung: **stickfish productions**
 Illustrationen: **Udo Smialkowski**
 Druck: **optimal media GmbH**



Bühnenbauteam (v.l.n.r.): **Jörg Kusche, Frank Sperl, Heidrun Ernst, Hartmut Naujoks, Eddi Flade und Uwe Hennig**



VA-Techniker: **Paul Pingel und Frank Liebing**
 (nicht im Bild: **Ronny Beier und Marko Kluge**)





Nils Düwell **Regie**

Nils Düwell stammt aus Mecklenburg-Vorpommern. Geboren in Greifswald, studierte er nach dem Abitur an der renommierten Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ in Berlin. Engagements führten ihn u. a. an das Berliner Ensemble, das Deutsche Nationaltheater Weimar und das Staatstheater Schwerin.

Neben diversen Rollen in Film und Fernsehen, arbeitet Nils seit über 20 Jahren vor allem als Theater-Regisseur, Autor und Dozent. Er inszenierte u. a. in Weimar, Bern, Bautzen, Greifswald/Stralsund und Görlitz/Zittau. Als Autor machte er sich besonders mit seinem Stück „Romeo und Julia auf Bautzen II“ einen Namen, welches er im berühmten Stasi-Gefängnis zur Uraufführung brachte. Seit 2006 leitet er die FreiLuftSpiele Waren (Müritz).



Wolf-R. Kuhl **Autor**

Wolf Kuhl wurde in Hamburg geboren und ist dort aufgewachsen. Er studierte Jura und Germanistik und entwickelte schon früh eine große Leidenschaft für Film und Theater. Seine Begeisterung für das Strafrecht führte ihn schließlich zum Schreiben von Krimi-Drehbüchern für das Fernsehen, unter anderem für „Notruf Hafenkante“ und „SOKO Leipzig“. Seit 2014 stammt die Müritz-Saga aus seiner Feder.

Für „Zeit der Entscheidung“ reizte ihn in diesem Jahr die Idee, einen echten historischen Krimi zu erzählen, sodass das Publikum bis zum Schluss miträtseln kann. Dabei stellt er seine Figuren immer wieder vor neue Herausforderungen, die ihnen schwierige Entscheidungen abverlangen. Besonders gern greift er in seinen Geschichten aktuelle gesellschaftliche und politische Themen auf.

Seit 28 Jahren lebt und arbeitet Wolf mit seiner Familie in Berlin.



Christian Mathis **Musik**

Geboren 1968 in Berlin, konnte er sich nie so richtig entscheiden, ob er nun Designer oder Musiker werden sollte. Deshalb tat er mit seiner Firma „stickfish productions“ seit 1989 einfach beides: klassisches Grafikdesign und Musik für Rundfunk, Fernsehen und Theater. Darüber hinaus legt Christian immer wieder auch als DJ auf.

Von 1992 an stand Christian „Trainer“ Mathis als Keyboarder der Berliner Band „biglight“ auf Europas Bühnen, bis sich die Band 1997 auflöste.

Die Zusammenarbeit mit Nils Düwell begann 2002 mit Musik und Toncollagen für „Romeo und Julia auf Bautzen II“. Darauf folgten viele weitere gemeinsame Arbeiten wie Shakespeares „Othello“ in Neustrelitz, „Peer Gynt“ in Greifswald, das Weihnachtsmärchen „Frau Holle“ in Erfurt und Hans Falladas „Kleiner Mann was nun“ in Bautzen. Seit 2019 plottet er gemeinsam mit Wolf Kuhl die Müritz-Saga.



RUDI Dirk Scharff **Kostümabteilung**

„Barock geht immer“ ist nur einer der vielen Sätze, mit denen RUDI die Herzen des Ensembles erobert hat. „Da haste immer Busen und immer Taille, großartige Schnitte und herrliche Farben ... ein Fest für jeden, der es wirklich ernst meint.“

Da muss man schon ein Faible für den Barock haben und sein Handwerk perfekt beherrschen. Bei RUDI fällt beides auf wunderbare Weise zusammen – ein großes Glück für unsere Freilichtbühne. Denn was der gelernte Gewandmeister aus „Omas Tischdecken und Vorhängen“, wie er sagt, zaubert, ist einzigartig. Und so wird auch in diesem Jahr wieder jeder Schauspieler maßgeschneiderte Kostüme tragen.

RUDI hat nicht nur historischen Film- und Theater-Produktionen seinen unverwechselbaren Stempel aufgedrückt, er hat auch Märchen in echte Zauberwelten verwandelt.



Jens-Uwe Behrend **Bühnenbild**

Geboren in Wolgast galt Jens-Uwes berufliches Interesse schon früh dem Theater, vor allem dem Bühnenbild. So begann er nach dem Abitur ein Praktikum am Theater in Stralsund, bevor er dann fünf Jahre in Dresden an der Hochschule für Bühnenkunst studierte. Es folgten Engagements am Theater Stendal und am Staatsschauspiel Dresden. Schließlich entschied sich JUB, wie ihn alle nennen, für den Weg in die Selbstständigkeit. So kam er viel herum, prägte die Bühnen vieler kleiner und großer Bühnen. So ein Freilichttheater wie bei uns, hat er allerdings noch nicht „unter seinen Händen gehabt“. Er liebt es, selbst mit anzupacken und bauliche Dinge mit zu entwickeln. Der Stempel, den er unserer Bühne aufgedrückt hat, ist unverkennbar. Direkt im Anschluss an die Arbeit auf der Warener Freilichtbühne, wird er wieder unterwegs sein, in Brandenburg und der Uckermark.



Nicole Düwell **Marketing | Vertrieb**

Schönes-Einfach-Machen, das ist ihr Motto. Die gelernte Hotelfachfrau wechselte als Führungskraft in einem Relais & Châteaux Hotel, zu einem großen Energieversorger, plante und betreute dessen Firmenveranstaltungen.

Nach Abschluss eines BWL Studiums als Diplom-Betriebswirtin war sie von Anfang an bei der Entwicklung der Freilichtbühne dabei und kümmert sich seit dem familiären Umzug nach Waren (Müritz) um die Organisation, Öffentlichkeitsarbeit, um personelle- und buchhalterische Belange. Als Ansprechpartnerin kümmert sie sich um die Vermarktung der Freilichtbühne und der neuen KulturSchänke.

Doch nicht nur das! Als Veranstaltungsmanagerin organisiert sie mit ihrer eigenen Firma große Events, Hochzeiten, Märkte. Durch ihre sympathische und aufgeschlossene Art ist sie vielen unserer Gäste bekannt, weil sie versteht, andere zu verwöhnen: eben Schönes-Einfach-Machen.



Sebastian Kremkow Zacharias von Warentin

Nach der Hauptrolle in „Emil und die Detektive“, auf der Grundschule in Falkensee, stand fest: Sebastian wird Schauspieler! Über den Umweg eines BWL-Studiums, landete er an der Bayerischen Theaterakademie August Everding in München.

Nach erfolgreichem Abschluss, hatte er das Engagement bei der Müritz-Saga 2021 schon fast in der Tasche – doch dann machte Corona allen einen Strich durch die Rechnung. Und so ging Sebastian erst einmal nach Ingolstadt ans Stadttheater. Gerade erst gastierte er mit „Winnetou V“ bei den Autorentheatertagen im Deutschen Theater in Berlin.

Tanzen, Klettern, Segeln, Skydiving – kurz: Sebastian ist topfit! So wundert es auch nicht, dass er im Sommer am Müritz-Triathlon und -Schwimmen teilnehmen möchte.

Isabella Gonzalez Helena Hoffmann

Die in Mecklenburg-Vorpommern aufgewachsene, aber in den USA geborene, Schauspielerin feiert mit der Müritz-Saga ihr Freilichtbühnen-Debüt – ein Heimspiel sozusagen.

Studiert hat Isabella an der Schule für Schauspiel Hamburg. Danach führten sie Engagements an das Harburger Theater, die Theaterwerft Greifswald und das Weyher Theater bei Bremen.

Während andere festen Boden unter den Füßen bevorzugen, verbringt sie ihre Zeit am liebsten im Wasser – schwimmend oder tauchend – so dass man meinen könnte, sie sei dort ebenso zu Hause wie auf der Bühne.

Als naturverbundener Mensch freut sich Isabella sehr darauf, einen Sommer lang ihrer Wahlheimat Berlin zu entfliehen und eine ereignisreiche Freilichtbühnen-Saison mitten in der Warener Naturlandschaft zu verbringen.



Leonore Schöttle Amanda von Bimel | Marie

Die gebürtige Schwarzwälderin liebte es schon immer „Quatsch zu machen“ und verfügt über die großartige Eigenschaft, über sich selbst lachen zu können und damit andere anstecken. Leo, wie sie bei uns genannt wird, schreibt unter anderem Stücke fürs „Regionentheater aus dem Schwarzen Wald“ und entwickelt Musik-Kabaretts, mit denen sie sehr erfolgreich auf Süddeutschland-Tournee war und ab Herbst wieder sein wird. Ihre Themen: Beziehungen, Gesellschaftskritik und die Frage nach den Sinnen des Lebens.

Leo ist eine echte Team-Spielerin und schon zum zweiten Mal bei der Müritz-Saga dabei. Sie freut sich auf den Sommer und darauf, viel Zeit mit ihrem Sohn verbringen zu können, unterwegs mit dem Rad durch die Natur. Wobei Reiten ihr neues Lieblingshobby geworden ist.



Rocco Hauff Knecht | Bettler | Graf von Bimel

Rocco ist zum 15. Mal Teil unseres Ensembles und übernimmt neben seinen Rollen auch die Kampfchoreografie und Regieassistentz. Er genießt das große Vertrauen, das ihm von Kollegen und Regie entgegengebracht wird.

Im vergangenen Winter hat es ihn wieder für zwei Monate nach Brasilien verschlagen, um zu Kiten, herumzureisen und als Segellehrer zu arbeiten. Nach der letzten Saga-Saison inszenierte er zwei Stücke am Theater Lahnstein und choreografierte das Musical „Robin Hood“ bei den Burgfestspielen Braubach. Auch wenn Rocco sich manchmal Sorgen um die Bedeutung des Theaters macht, ist er doch froh, so vielseitig aufgestellt zu sein.

Im Sommer wird man ihn sicher wieder als Segel- und Surf-Lehrer im Robinson-Club Fleesensee erleben können.



Constantin Felix Moll

Prälat | Heiler | Fritze | Baron Silz

„Glück ist für mich, morgens aufzustehen, durchs Fenster ins Grüne zu schauen und festzustellen, dass es mir und meinen Liebsten gut geht.“ Mit diesem Motto geht der gebürtige Schwabe lebensfroh und stets gut gelaunt durchs Leben. Dabei hat er schon so einiges erlebt: Drei Ausbildungen angefangen, zwei abgeschlossen, erst von Bayern nach Hamburg und schließlich nach Berlin gezogen. Sein künstlerischer Weg führte Constantin Felix an die Hamburger Kammerspiele, Stein's Tivoli in Darmstadt und an die Comödie Lübeck. Zuletzt war er als Schauspieler und Sänger mit einer Tina Turner Tribute Show auf deutschlandweiter Tournee.

Ehe es im Herbst zu den „Stachelschweinen“ in seine Wahlheimat Berlin geht, wagt er sich für eine weitere Müritz-Saga-Saison auf die Freilichtbühne (Waren).



Tobias Hübsch

Stadtknecht Balthasar

Schon bei der Konzeption des nächsten Stückes, ist eine Figur von vornherein gesetzt: Balthasar. Denn seit bereits acht Jahren gibt Tobias unserem liebenswerten Stadtknecht einen so unverwechselbaren Charakter, den alle lieben.

Neben dieser Rolle, bereitet ihm aber auch die Arbeit mit unseren Komparsen und an deren Bühnenpräsenz große Freude.

Die Wintermonate hat Tobias wieder mit Projekten in der „Villa Wertvoll“ in Magdeburg verbracht, wo er gemeinsam mit Kindern und Jugendlichen biografische Theater-Stücke entwickelt hat, über Abschied und den Verlust geliebter Menschen, über Ängste aber auch über die Freude am Kennenlernen anderer Kulturen.

Der Freizeit SUP-Fahrer und „Schauspieler zum Anfassen“ wird in diesem Jahr sicher wieder irgendwo auf der Müritz anzutreffen sein.



Jörg Metzner Graf Siegmund | August

Was er braucht, sagt Jörg, ist: Sommertheater, die große Bühne, die lieben Kollegen, frische Luft und schöne Rollen! Deshalb ist er wieder hier. Schon vor zwei Jahren begeisterte er als durchtriebener schwedischer General Hockelström unsere Zuschauer.

Hinter ihm liegt ein langer harter Theaterwinter mit Kabarett und Comedy auf viel zu heißen Kleinkunsth Bühnen.

Seit seinem Studium an der Theaterhochschule Leipzig ist Jörg wirklich weit herumgekommen – Engagements führten ihn nach Leipzig und Chemnitz sowie Plauen und Zwickau. Seit 2010 kämpft er sich als freischaffender Künstler erfolgreich durch die Theaterwelt.

Seine Sehnsucht nach Abenteuer und Romantik, Action und Humor führte ihn nun wieder auf unsere schöne Freilichtbühne Waren (Müritz).

Hardy Halama Pastor Jakob | Barde | Fuhrmann

Hardy ist seit 16 Jahren das Gesicht der Müritz-Saga. Hier an der Müritz hat er mittlerweile sein zweites Zuhause gefunden. Auch wenn ihn hin und wieder das Fernweh packt und er, als wandelbarer Schauspieler, Kreuzfahrer auf allen Weltmeeren begeistert, hier ist er am liebsten.

Und fragt man ihn, wie lange er noch Theater spielen möchte, antwortet er: So lange, bis Italien wieder mal an einer Fussball-WM teilnimmt (und das ist ja nun schon 12 Jahre her).

Hardy liebt es auf der Bühne zu stehen und in seiner Heimat, dem Spreewald, alte Bauernhöfe wieder in neuem Glanz erstrahlen zu lassen. Und wenn er nicht gerade mit dem Kanu herumpaddelt, erntet er Pilze – wo, bleibt geheim.

Hardy schätzt das entspannte und gesellige Beisammensein mit den Kollegen und ist leidenschaftlicher Fernseh-Fußballer.





Domenic Schneider Gregor | Kurier | Stuntman

Schon zum zweiten Mal ist der Oberlausitzer bei der Müritz-Saga dabei. Wenn er nicht gerade als Stuntman und Darsteller gebucht ist, arbeitet Domenic als Zimmermann.

Als Teil des **AWEGO Horses & Stunts** Teams – mit dem er über die Grenzen Deutschlands hinaus unterwegs ist – konnte er seine Hobbys (Kletterei, rasante Highfalls und Reiterstunts) zu seinem Beruf – oder besser – zu seiner Berufung machen.

Domenic ist aber auch unser Reittrainer bei der Müritz-Saga und die Schauspieler genießen seine ruhige, bestimmte und wohlwollend-kritische Art.

Auf unserer Freilichtbühne kann er in diesem Jahr – neben den Action-Aufgaben – auch sein schauspielerisches Talent weiter entwickeln und macht das mit großem Elan.

Luiz Fichtner Ratsherr | Goldschmied | Gregor

Seit 2017 ist Luiz schon auf unserer Bühne zu Hause. Doch die Zeiten als Komparse sind längst vorbei: In diesem Jahr spielt er gleich mehrere Rollen, kämpft und reitet mit voller Hingabe und großem Engagement. Sogar das Reiten, hat er binnen eines Jahres gelernt.

Neben seinem Studium arbeitet Luiz daran, sich seinen Traum vom Schauspieler oder Stuntman zu verwirklichen. Dafür trainiert er Kickboxen, nimmt Sprech- und Stimm-Unterricht, ist Ensemble-Mitglied im Uni-Theater und bei den Piraten in Zingst.

Doch zuerst will Luiz sein Lehramts-Studium in Rostock beenden. Als „Winter-Student“, wie er es nennt, denn er ackert in der dunklen Jahreszeit so viel, dass er fast den ganzen Sommer für seine Leidenschaften frei hat: Müritz-Saga, Action, Freilichtbühne.



Johanna Bütig | Greta Bernstone

Die pfiffige Hannah

Erste Theatererfahrungen sammelte Johanna an der Waldorfschule im bayrischen Voralpenland. Die studierte Sozialarbeiterin kam gerade erst nach Mecklenburg, um hier in Sachen kultureller Bildung tätig zu werden. Beim Spaziergang über den Mühlenberg entdeckte sie unsere Einladung zum Komparsen-Casting und steht nun zum ersten Mal auf einer großen Bühne.

Die gebürtige Berlinerin Greta war als Kind schon im Kinderensemble des Friedrichstadtpalastes, tanzte und sang dort auf der wohl größten Bühne der Welt. Bei einem Besuch ihrer ehemaligen Wirkungsstätte, bekam die Kommunikations-Psychologie-Studentin wieder Lust auf die Bühne und bewarb sich bei der Müritz-Saga. Nach Abschluss ihres Studiums, möchte sie hier in MV ganz in Ruhe ins Arbeitsleben starten.



Leonidas Tzimourtou
Alfred

Bernd Bulik
Ratsschreiber

Michael Ernst
Gardist

Hanno Phillip
Gardist



**EURO
JACKPOT**

BINGO!
Die Umweltlotterie



**JEDE
WOCHE
NEUE
CHANCEN**



www.lottomv.de

Partner der Kultur



Spielteilnahme unter 18 Jahren ist gesetzlich verboten! Glücksspiel kann süchtig machen.
Infos unter www.check-dein-spiel.de, BIÖG-Hotline: 0800 137 27 00

Lizenzierter Glücksspielanbieter
nach § 9 Abs. 8 GlüStV 2021



Unsere Komparsen

(v.l.n.r.): Michael Ernst, John-Lukas Retzlaf, Melanie Schneider, Michael Meinke, Jamin Sandmann, Marcel Simon, Eva-Maria Becker, Christian Ernst, Greta Bernstone, Bernd Bulik, Thomas Roth, Ivonne Bringezu, Anna-Maria Puls, Johanna Büntig; Thomas Rohr, Leonidas Tzimourtou und Hanno Phillip



Lustucru der Kopfschmied

„Meister Lustucru verfügt über ein bewundernswertes Geheimnis, um – ohne Schmerzen oder Unbehagen – die Köpfe von zänkischen, [...] schrillen, teuflischen, launischen, wankelmütigen, starrköpfigen [...] Frauen und solchen, die andere Unannehmlichkeiten haben, neu zu formen.“ So steht es geschrieben, auf einer französischen Flugschrift aus dem 17. Jahrhundert.

Bedeutende Frauen hat es in der Weltgeschichte bereits davor gegeben, wie zum Beispiel Margarethe I. (1353–1412), Jeanne d'Arc (1412–1431), Anna von Österreich (1549–1580), Elisabeth I. (1533–1603) oder Maria de' Medici (1575–1642). Und schon seit der Renaissance befassen sich Frauen mit ihrer sozialen und geistigen Stellung in der Gesellschaft. Mit den Pariser Salons, entstanden erstmals Räume, in denen von Frauen gesellschaftliche Probleme diskutiert wurden. Die unter dem Begriff „Preziosität“ zusammengefassten Lebens- und Empfindungswelten der Frauen, brachten jedoch schnell Spötter wie Molière (1622–1673) auf den Plan, der sich in seiner Komödie „Die

lächerlichen Preziösen“ über die gestelzte Sprache dieser Frauen lustig machte.

Doch im „Kampf um die Hose“ war Molière nicht allein. In vielen satirischen Flugschriften, wie der oben zitierten, geht es um einen Pater „Lustucru“ – halb Arzt halb Schmied – der auf Bitten der Ehemänner, die Gehirne der Frauen, mit Hilfe seiner Schmiedewerkzeuge, wieder in Ordnung bringt, indem er sie von den neuen Ideen der Gleichstellung befreit. Auf dem Stich ist Lustucru zu sehen, wie er den Kopf einer Frau schmiedet, als wäre er ein Stück Metall.

Doch die Antwort ließ nicht lange auf sich warten: Mit „Die große Zerstörung von Lustucru durch die starken und tugendhaften Frauen“ schuf Sébastien Leclerc einen Stich, als eine Art Wiedergutmachung. Darauf stürmen die Frauen die Schmiede, holen sich ihre Köpfe zurück und ermorden den Schmied.

Der Name „Lustucru“ ist übrigens phonetisch an den Ausruf „L'eusses-tu cru?“ angelehnt, der damals in Theatern von den schelmischen „Narren“ verwendet wurde: „Hättest du das gedacht?“

In der Werkstatt von Lustucru, Stich von Campion, 17. Jahrhundert





Geldermann

WAHRE SEKTKULTUR SEIT 1838



OFFIZIELLER SEKTPARTNER DER
MÜRITZ SAGA 2026

WWW.GELDERMANN.DE

Für alle, die wissen wollen, was im letzten Jahr passiert ist!

Der Roman zur Müritz-Saga



10€

Hier an der Freilichtbühne erhältlich!

Ein Roman vom Autor der Müritz-Saga Wolf-R. Kuhl | 216 Seiten

EIN ERFRISCHENDES ENSEMBLE.



Folge uns auf



ERFRÜSCHEND EINFACH.



DIE LIMO VON  **Subzer**

Zacharias

*Hier, an den Ufern der Müritz, kämpft ein junger Freiherr
als maskierter Rächer gegen Unrecht und Willkür.*



Was mit der **Müritz-Saga** seit gut 20 Jahren erfolgreich auf der zauberhaften Freilichtbühne Waren (Müritz) zur Aufführung kommt, findet nun – mit neuen, spannenden Abenteuern rund um den jungen Freiherren Zacharias von Warentin – auch als Hörspiel eine Fortsetzung. **Hier an der Freilichtbühne erhältlich!**



Freilichtbühne

WAREN (MÜRITZ)

Waren von der Müritz aus

Weit mehr als nur ein Sommertheater!

Seit 2006 ist die Freilichtbühne das Zuhause, der weit über die Grenzen Mecklenburgs hinaus bekannten und beliebten **Müritz-Saga**.

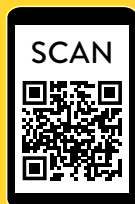
Doch die **Freilichtbühne Waren (Müritz)** ist so viel mehr als das: Sie ist einer der vielleicht schönsten Kulturorte in der Region, der sowohl Gästen wie auch Einheimischen, vom Frühling bis in die Weihnachtszeit hinein, ein abwechslungsreiches und unterhaltsames Programm bietet.

Theater | Konzerte | Lesungen | Puppenspiel

Mit der urigen **KulturSchänke** ist im Jahr 2021 ein überdachter Veranstaltungsort hinzugekommen, der auch bei schlechtem Wetter 150 Gästen Platz bietet. Schauen Sie doch mal vorbei, wir freuen uns auf Sie! ■



SAGENHAFTE ERFISCHUNG.



NEU



www.vaihinger-getraenke.de





wohnen & wohlfühlen
in Waren

BEI DER WOGewa

IHR VERMIETER VOR ORT



...gebraut mit Leib und Seele.

„Mein Qualitätsversprechen:
Jedes ERDINGER Weißbier kommt
aus Erding und ist mit den besten
Rohstoffen gebraut.“

Ihr

Werner Brombach

Werner Brombach
Inhaber der Privatbrauerei
ERDINGER Weißbräu




ERDINGER *Weissbier*
PRIVATBRAUEREI SEIT 1886

OVVD

OSTMECKLENBURGISCH

VORPOMMERSCHE

VERWERTUNGS- UND

DEPONIE GmbH

www.ovvd.de

17091 Rosenow

Zum Kranichmoor

Tel. 039602 296-0

info@ovvd.de



Abfallentsorgungsanlage
Rosenow

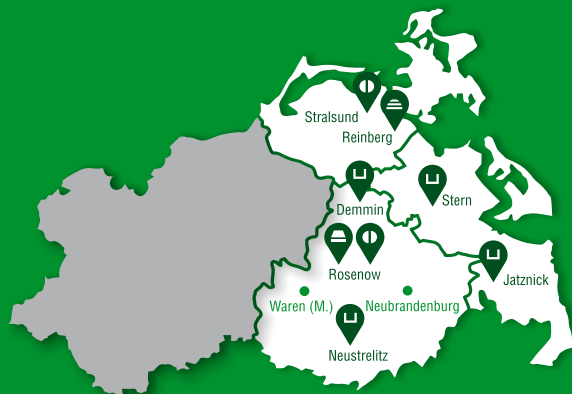
ABFALLBEHANDLUNG UND -ENTSORGUNG IN MV

Die OVVD GmbH ist die kommunale Entsorgungsgesellschaft der Landkreise Mecklenburgische Seenplatte, Vorpommern-Greifswald und Vorpommern-Rügen.



Berufsausbildungen mit Perspektive bei der OVVD und ABG. Die Entsorgungsunternehmen in deiner Region.

- **MECHATRONIKER** m/w/d
- **BERUFSKRAFTFAHRER** m/w/d
- **UMWELTECHNOLOGE für KREISLAUF- UND ABFALL-WIRTSCHAFT** m/w/d



UMSCHLAGSTATIONEN **KOMPOSTWERK** **MBA Mechanisch-biologische Abfallbehandlungsanlage** **DEPONIE**

UMWELTBEWUSST UND WIRTSCHAFTLICH

Sponsoren

Sparkassen-Finanzgruppe
Mecklenburg-Vorpommern
Müritz-Sparkasse

Lotto Mecklenburg Vorpommern
McDonald's Güstrow | Waren | Wittstock
und Neubrandenburg
OVVD GmbH
Stadtwerke Waren (Müritz) GmbH
Lübzer Brauerei
WOGewa Wohnungsbaugesellschaft
Waren mbH
Remondis

Partner

Landkreis Mecklenburgische Seenplatte
MAREMÜRITZ Yachthafen Resort
Reschke Gastronomie GmbH
Niehoffs Vaihinger Fruchtsaft GmbH
Privatbrauerei ERDINGER Weißbräu
Güstrower Schlossquell
Klaus Lambrecht
Reidemeister & Ulrichs GmbH
sk-Dachservice Stephan Kuse
CJD Waren (Müritz) | Ferdinand Schwarz

Medienpartner

NDR Norddeutscher Rundfunk





Wir danken für die Unterstützung:

Dirk Hentschel | WABAU Waren

Werner Kreye | Maler

Manfred Urban | Mecklenburger
Metall-Guss GmbH

Daniel Eichmann | Metallbau



Müritz-Saga

2027



unter
Brüdern

Freilichtbühne Waren (Müritz)
26. Juni bis 28. August 2027

Mittwoch bis Samstag 19.30 Uhr und Sonntag 17.00 Uhr

Füreinander. Miteinander.

**Mit der Kraft der Gemeinschaft
für unsere Vereine.**

Starte jetzt dein Projekt: 99funken.de



99FUNKEN

Weil's um mehr als Geld geht.

