10 JAHRE

# Müritz-Saga

2015

# Schatten der Vergangenheit

PROGRAMM

PRINT

PRESS

PERFORMANCE

optimal media ist ein führender unabhängiger Mediendienstleister in Europa.

Wir sind Partner für Verlage, Medienhäuser, Agenturen, die Musik- und Entertainmentindustrie, wenn es um die Herstellung und Distribution von analogen und digitalen Datenträgern, den Druck von edlen Bucheditionen, hochwertigen Magazinen, Broschüren und Multimediaverpackungen geht.

**Wir wünschen den Besuchern der Müritz-Saga einen spannenden und unterhaltsamen Abend.**

optimal media GmbH
Glienholzweg 7 · 17207 Röbel/Müritz
www.optimal-media.com

OPTIMAL : MEDIA

Sehr geehrte Gäste, liebe Zuschauer,

10 Jahre Müritz-Saga! Kaum zu glauben, wie schnell die Zeit vergangen ist, welchen Wandel die Freilichtbühne seit dem erlebt hat und wie tief die Müritz-Saga mittlerweile in der Region verwurzelt ist.

In Vorbereitung auf die Jubiläumssaison haben wir uns viele Gedanken gemacht, wie wir Ihnen wieder einen zauberhaften und unterhaltsamen Abend bereiten können, und ich hoffe das ist uns ein weiteres Mal gelungen.

Der ersten Neuerung in diesem Jahr sind Sie ja bereits beim Betreten der Freilichtbühne begegnet, dem neu gestaltete Eingangsbereich, der nun den gestiegenen Bedürfnissen der Zuschauerversorgung angepasst wurde. Wir haben keine Mühen gescheut, und ich hoffe sehr, Ihnen gefällt das Ergebnis mindestens ebenso gut wie uns.

Große Unterstützung beim Umbau des Eingangsbereiches und des Bühnenbildes erhielten wir wieder vom NESTOR-Bildungsinstitut und dem CJD Waren (Müritz). Die Jugendlichen der beiden Bildungsträger erledigten ihre Arbeiten mit großem Engagement, und gemeinsam mit den Verantwortlichen, wollen wir gerne die Projektarbeit fortführen und weiterentwickeln.

Allen, die zum Gelingen der Vorbereitungen unserer Müritz-Saga 2015 beigetragen haben, sei für ihren Einsatz und ihr Herzblut herzlich gedankt.

In den vergangenen Jahren hatten wir oft schwere See, wenn uns z.B. das Wetter die Gäste weggespült hat oder wenn unerwartete Ausgaben unseren Investitionsspielraum eingegrenzt haben. Denn bis heute wird unsere kulturelle Arbeit nicht staatlich gefördert oder subventioniert. Wir finanzieren uns immer noch und ausschließlich über Eintrittsgelder und die Unterstützung unserer Sponsoren und Partner.

Grund genug uns an dieser Stelle bei all denen zu bedanken, die an uns geglaubt haben und unsere Arbeit unterstützen: Die Müritz-Sparkasse gehört schon von Anfang an dazu und seit dem vergangenen Jahr können wir auch die Sparkassen-Finanzgruppe Mecklenburg-Vorpommern dazu zählen. Ein herzliches Dankeschön für die vertrauensvolle Partnerschaft. Dank auch dem NDR als unserem Medienpartner. Ebenso und stellvertretend für viele andere danken wir optimal media production, OVVD GmbH, McDonald's Waren & Wittstock, Güstrower Schlossquell, Remondis, Meyer Getränke, den Stadtwerken Waren (Müritz) und Opel Schlingmann.

Doch nun Vorhang auf für einen spannenden und unterhaltsamen Abend mit der Müritz-Saga 2015.
Wir freuen uns jetzt schon auf ein Wiedersehen im nächsten Jahr!

Ihr

**Nils Düwell**
Intendant

NDR 1
Radio MV

# Die Frühaufsteher

mit Christian Schewe, Marko Vogt
und Susanne Grön

Montag bis Freitag
5.00 bis 10.00 Uhr

ndr.de/mv | Sie finden uns auch auf facebook
und unter #diefrühaufsteher

Sehr geehrte Warener und Warenerinnen,
verehrte Gäste, der Müritz-Saga,

in diesem Jahr wird eine besondere Spielzeit für die Müritz-Saga eingeläutet. Das authentische Theaterspektakel auf der Freilichtbühne im neu gestalteten Bürgerpark Mühlenberg feiert sein 10-jähriges Jubiläum.

Alle Gäste werden wieder eine Inszenierung mit Liebe, Spannung, Abenteuer und Humor erleben dürfen. Die Müritz-Saga hat sich im Laufe der zurückliegenden Jahre zu einem Magnetpunkt in unserer Stadt etabliert und ist längst nicht mehr aus dem kulturellen Leben hier in Waren (Müritz) wegzudenken.

Auch in diesem Jahr erwartet die Besucher eine bunte Mischung aus Kultur, Historie, Action, Dramaturgie und Gefühlen. In dem diesjährigen Stück „Schatten der Vergangenheit“ ist es zunächst ruhiger an der Müritz geworden. Claras ältester Sohn Abel hat das Haus verlassen, weil ihm die Liebste durch Mörderhand genommen wurde. Nun lenken Clara und ihr Jüngster Zacharias die Geschicke auf dem Gut Warentin. Doch schon bald holen Clara die Schatten der Vergangenheit ein und nichts bleibt mehr wie es einmal war.

Dieser kurze Auszug aus der diesjährigen Handlung verspricht bereits jetzt viel Spannung, sodass ich Sie herzlichst einlade zu einer abwechslungsreichen Reise in die Vergangenheit. Die spannende Episode stammt in diesem Jahr wieder aus der Feder des Drehbuchautors Wolf Kuhl. Bereits mit der letzten Episode, seinem ersten Theaterstück, verschaffte er der Geschichte um die Familie Warentin einen neuen Ton, neue Farben, noch größere Brisanz und eine atemberaubende Dynamik.

An dieser Stelle richtet sich mein Dank an alle Personen, Betriebe und Institutionen, die durch eine vielfältige Unterstützung und Hilfe wieder mit dazu beigetragen haben, dass die 10. Aufführung der Müritz-Saga zu einem Erfolg und ein einmaliges Erlebnis für alle Besucher wird. Ich bin fest davon überzeugt
.
Abschließend wünsche ich Herrn Düwell und seinem gesamten Team eine erfolgreiche Spielzeit mit möglichst zahlreichen Gästen, stets tollem Wetter, viel Spaß und natürlich einem Wiedersehen im Jahr 2016.

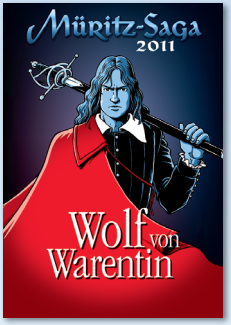
In diesem Sinne – Vorhang auf, die Vorstellung kann beginnen!

Ihr

**Norbert Möller**
Bürgermeister
Stadt Waren (Müritz)

# Coca-Cola gratuliert dem gesamten Team der Müritz-Saga zum 10-jährigen Jubiläum!

Coca-Cola, Coca-Cola Life, Coca-Cola zero, Coca-Cola light, die dynamische Welle und die Konturflasche sind eingetragene Schutzmarken der The Coca-Cola Company.



Seit 10 Jahren schon werden die tollen Müritz-Saga Plakatmotive von dem Berliner Comiczeichner und Illustrator **Udo Smialkowski** gezeichnet. Sie haben maßgeblich dazu beigetragen, in der Öffentlichkeit ein unverwechselbares Bild der Müritz-Saga zu prägen. Anlässlich unseres 10-jährigen Jubiläums erscheint in diesem Jahr eine Postkarten-Edition mit allen 10 Plakatmotiven.

Wir schreiben das Jahr 1634. Seit nun schon 16 Jahren tobt ein Krieg, der quer durch Europa, von Nord nach Süd, von Ost nach West, nur Mord und Totschlag brachte und überall verbrannte Erde, zerstörte Zukunftspläne.

Nachdem die Wallensteinschen Truppen, den Schweden nach, gen Osten zogen, keimt Friedenshoffnung auf, an den Ufern der Müritz. So auch hier auf Gut Warentin, das mit viel Glück und Gottes Hilfe, bislang verschont geblieben ist.

Seit Claras ältester Sohn Abel das Haus verlassen hat, weil ihm die Liebste durch Mörderhand genommen wurde, lenkt die junge Freifrau allein die Geschicke auf Gut Warentin, unterstützt von ihrem Jüngsten Zacharias. Und ihre Zweifel daran wachsen, dass ihr als Held besungener Mann je wiederkehren wird – hat ihn doch lang schon niemand mehr gesehen.

Ein Glück für den Grafen von Teterow, der um die Gunst von Clara wirbt. Ihr zuliebe hat er sich losgesagt vom Dienst in Wallensteins Armee. Aber kann Clara dem Mann vertrauen, der noch vor kurzem Jagd auf ihren Liebsten machte? Doch dann holen sie die Schatten der Vergangenheit ein und nichts bleibt wie es einmal war.

Denn trügerisch ist allzu oft der Frieden, wenn man ihn nicht im Herzen trägt.

WENN DER HUNGER
DIE BÜHNE
BETRITT.
ICH LIEBE ES®
100% RINDFLEISCH AUS DEUTSCHLAND
Wir wünschen viel Spaß bei der Müritz-Saga!
Bei McDonald's in Waren, Strelitzer Straße 139 und
in Wittstock, Hamburger Straße 7 · www.mcdonalds.de
© 2015 McDonald's

# Das Ensemble

| | |
|---|---|
| Jenny Klippel: | Clara von Warentin (Freifrau auf Gut Warentin) |
| Fridolin Richter: | Wolf von Warentin (Freiherr auf Gut Warentin) |
| Rocco Hauff: | Graf Ferdinand von Teterow (Nachbar der Warentins und Claras Verehrer) |
| | Pastor Jakob |
| Michael Dreesen: | Moritz von Teterow (Sohn des Grafen) |
| Stephanie Krogmann: | Agnes von Carpin (Tochter aus gutem Hause auf der Flucht) |
| Benedict Badenius: | Zacharias von Warentin (Claras jüngster Sohn) |
| Hardy Halama: | Peter (Bänkelsänger, Barde und Jagnas Freund) |
| Friederike Ziegler: | Jagna (polnische Köchin in der Kneipe auf Gut Warentin) |
| Blanca Hahn: | Liesel (Tochter des Bänkelsängers) |
| Paula Hub: | Liesel (Tochter des Bänkelsängers) |
| Alexandra Krüger: | Stuntfrau & Bärbel (Peitsche schwingende Freundin von Moritz) |
| Ilian Simeonow: | Stuntman & Loddar (Knecht auf Gut Warentin) |
| Johann Hub: | Gunnar (Knecht auf Gut Warentin) |

Buch: Wolf-R. Kuhl
Regie: Nils Düwell
Musik: Christian Mathis
Bühnenbild/Kostüme: Katharina Lorenz
Kostümassistenz: Gabriela Neumann
Kampf-Choreografie: Joe Alexander
Licht & Ton: Malte Aagard
Reittrainerin: Alexandra Krüger
Regieassistenz und Tanzchoreografie: Rocco Hauff
Ansagen: Ilka Teichmüller

Bühnenbau: Thomas Günther, Team Nestor Bildungsinstitut und CJD Waren (Ferdinand Schwarz)
Bühnentechnik und Bauten: Peter Funk, Anton Vogel, Ralph Kreusel, Rainer Drewler
Malsaal: Werner Kreye und Christoph Graf
Marketing/Vertrieb: Nicole Düwell
Illustrationen: Udo Smialkowski
Fotos: Wolfgang Naudieth
Gestaltung: stickfish productions
Druck: optimal media GmbH

Das Bühnentechnik-Team: Peter Funk, Ralf Kreusel, Rainer Drewler und Anton Vogel

Proben auf der Freilichtbühne

## Nils Düwell
### Regie

Nils Düwell stammt aus Mecklenburg-Vorpommern. Geboren in Greifswald, studierte er nach dem Abitur an der renommierten Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ in Berlin. Engagements führten ihn u.a. an das Berliner Ensemble, das Deutsche Nationaltheater Weimar und das Staatstheater Schwerin.

Neben diversen Rollen in Film und Fernsehen, arbeitet Düwell seit über 16 Jahren vor allem als Theater-Regisseur, Autor und Dozent. Er inszenierte u. a. in Weimar, Bern, Bautzen, Greifswald/Stralsund und zuletzt am Theater Görlitz/Zittau. Als Autor machte er sich besonders mit seinem Stück „Romeo und Julia auf Bautzen II“ einen Namen, welches er im berühmt-berüchtigten Stasi-Gefängnis zur Uraufführung brachte. Seit 2006 leitet er die FreiLuftSpiele Waren (Müritz).

## Wolf-R. Kuhl
### Autor

Geboren und aufgewachsen ist Wolf-R. Kuhl in Hamburg, wo er Jura und Germanistik studierte. Danach arbeitete er als Werbetexter und Illustrator. Früh entwickelte er eine Leidenschaft für Film und Theater, spielte, inszenierte und schrieb erste Stücke.

Sein Faible für's Strafrecht brachte ihn dazu, Krimi-Drehbücher zu schreiben, unter anderem für Serien wie „Im Namen des Gesetzes“, „Der Kriminalist“ oder „Soko Leipzig“.

Seit 16 Jahren lebt und arbeitet Wolf in Berlin. Sich für die Müritz-Saga in die Zeit des dreißigjährigen Krieges zu versetzen, war reizvoll, aber auch eine große Herausforderung, da er nach eigenem Bekunden diese Periode in der Schule irgendwie verschlafen hat. Als Fan von Mantel-und-Degen-Filmen, kann er zwar fechten, aber leider nicht reiten und so beneidet er alle Schauspieler dafür, dass sie für das Stück bei Alexandra reiten lernen.

## Christian Mathis
### Musik

Geboren 1968 in Berlin, konnte er sich nie so richtig entscheiden, ob er nun Designer oder Musiker werden sollte. Deshalb tat er mit seiner Firma „stickfish productions“ seit 1989 einfach beides: klassisches Grafikdesign und Musik für Rundfunk, Kino und Fernsehen.

Von 1992 an stand Christian „Trainer“ Mathis als Keyboarder der Berliner Band „biglight“ auf Europas Bühnen, bis sich die Band 1997 auflöste.

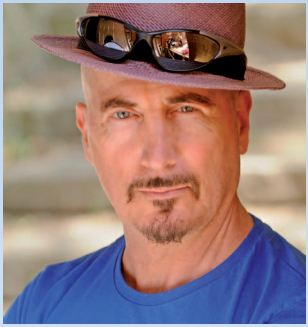
Die Zusammenarbeit mit Nils Düwell begann 2002 mit Musik und Toncollagen für sein Stück „Romeo und Julia auf Bautzen II“. Darauf folgten viele weitere gemeinsame Arbeiten wie Shakespeares „Othello“ in Neustrelitz, „Peer Gynt“ in Greifswald, das Weihnachtsmärchen „Frau Holle“ in Erfurt und zuletzt Hans Falladas „Kleiner Mann was nun?“ in Bautzen.

## Katharina Lorenz
### Bühnenbild/Kostüm

Geboren 1968 in Bautzen, wo sie nach ihrem Abitur zunächst als Ausstattungsassistentin und dann als Requisiteurin am Deutsch-Sorbischen Volkstheater arbeitete. 1993 beendete sie ihr Studium im Fach Bühnen- und Kostümbild an der HfBK Dresden mit Diplomabschluss. Bis 2002 war sie als Ausstatterin am Deutsch-Sorbischen Volkstheater in Bautzen fest engagiert.

Sie zeichnet für Ausstattung und Bühnenbild zahlreicher Inszenierungen verantwortlich. Sie arbeitet u.a. an den Landesbühnen Sachsen, Plauen/Zwickau, Greifswald/Stralsund, Erfurt, Görlitz/Zittau, Braunschweig und als ständiger Gast in Bautzen.

Seit 2012 tourt sie mit dem Performance-Team She-She-Pop im Projekt „Schubladen“ durch ganz Europa und sogar bis nach Japan.



## Joe Alexander
### Kampf-Choreografie

Seit 2006 ist ExtremCoach Joe Alexander, Action-Spezialist und zehnfacher Guinness-Rekordhalter, bereits Teil der Müritz-Saga. Als Fight-Director leitet er seine „StuntfighterAcademy“ in Hamburg, in der er Schauspieler und Stuntleute für ihre Rollen fit macht. Egal ob japanischer Schwertkampf, Hand-to-Hand-Combat, Fechten oder Slapstick, Joe vermittelt komplexe choreographische Kampfabfolgen und spektakuläre Fechtszenen auf ungezwungene und lockere Art, mit größtmöglicher Fachkompetenz. 1999 war er Stunt-Koordinator der Winnetou-Festspiele in Bad Segeberg unter der Regie von Pierre Brice. Joe Alexander entwickelte Piratenshows im Heidepark Soltau, arbeitete u. a. mit Tony Wolf, Fight Adviser der „Herr der Ringe“-Trilogie, zusammen und traf Jacky Chan höchstpersönlich. 2012 arbeitete er u.a. als Action-Stuntkoordinator in der aufwendigsten türkischen Abenteuer Verfilmung „Karaoglan“ mit. 2013 brachte Joe sein Buch „Fang den Pfeil“ auf den Markt.

## Malte Aargard
### Technischer Leiter

Malte ist im vergangenen Jahr spontan und ohne Einarbeitungszeit zu uns gekommen, wegen eines dramatischen Unglücksfalls, der uns ereilte. Mit Bravour hat er den extrem wichtigen Platz des Veranstaltungstechnikers übernommen und schnell war klar, dass wir auch in Zukunft zusammen arbeiten wollen. Malte reizt es, seine Ideen für Beschallung und Lichttechnik auf der Freilichtbühne einzubringen und eigenverantwortlich umzusetzen. Nach einer Lehre als Maschinenbaumechaniker arbeitete er jahrelang als Sattler, bis er Tontechniker und schließlich Tonmeister wurde. Heute hat er ein eigenes Tonstudio, arrangiert und produziert CDs unterschiedlicher Genres und ist weltweit in Sachen Video-Technik unterwegs. Den Sommer an der Müritz wird er so oft es geht gemeinsam mit seiner Familie genießen.

## Jenny Klippel
## Clara von Warentin

Jenny ist zwar am Starnberger See geboren aber schon mit einem Jahr nach Hamburg gekommen, weshalb sie sich durch und durch als Nordlicht fühlt.
Ihr Großvater, der Theaterkritiker Hermann Klippel, weckte schon früh ihre Leidenschaft für die Bühne. Und so absolvierte sie nach dem Abitur eine Ausbildung an der Schule für Schauspiel in Hamburg. Seit 2005 spielte Jenny in Bremen, Hannover, Hildesheim und Wolfsburg und steht außerdem regelmäßig für das NDR Satire Magazin „extra 3“ vor der Kamera. Ihre zweite große Leidenschaft sieht man Jenny auf den ersten Blick nicht an, aber sie ist als Bodybuilderin ein Profi und sehr erfolgreich. Nun freut sie sich darauf, mit ihrem Sohn den Sommer an der Müritz zu verbringen und hier seinen 3. Geburtstag zu feiern.

## Frido Richter
## Wolf von Warentin

Aufgewachsen ist der gebürtige Rostocker in Neustrelitz und Berlin. Schon mit 11 wusste er, dass er Schauspieler werden wollte. Familiär vorbelastet – Mutter, Tante, Onkel sind Schauspieler und Puppenspieler – ging er als Kind schon in allen möglichen Theatern ein und aus. In Berlin hat Frido schließlich Schauspiel studiert und arbeitet nun, nach einigen festen Engagements, als freier Künstler. Auf einer Freilichtbühne mit „Mantel und Degen“ hoch zu Ross zu spielen, war schon immer sein Traum. Während seines Engagements im Berliner Spreepark (ehem. Plänterwald) beim „Spuk unterm Riesenrad“ konnte er nur ohne Pferd und Degen als Riese Otto glänzen. Frido freut sich darauf, seiner 3 Jahre alten Tochter, die er „Meine Königin“ nennt, die Müritz zu zeigen.

## Stephanie Krogmann
### Agnes von Carpin

Stephanie erblickte mitten im Schwarzwald das Licht der Welt, wo sie auch früh ihre Liebe zur Schauspielerei entwickelte. Sie spielte am Stadttheater Freiburg und bei den Freilichtspielen der Bühne Schönau. Schließlich zog sie für die Schauspielausbildung nach Berlin. Dort entdeckte sie auch ihre Leidenschaft für den Film. Seither spielte Stephanie in vielen nationalen und internationalen Produktionen u.a. an der Seite von Natalia Wörner, Axel Prahl, Michael Gwisdek und Christian Ulmen. Nebenher tummelt sie sich gerne in der freien Theaterszene und gastiert an verschiedenen Berliner Bühnen.
Die Sehnsucht nach Natur und ihre alte Passion für Pferde machen den Sommer auf der Freilichtbühne der Müritz-Saga für Stephanie perfekt.

## Benedict Badenius
### Zacharias von Warentin

Der Wahlberliner Benedict kam schon früh mit dem Theater in Kontakt. Im Jugendclub des Theaters Lübeck wirkte er bei der Neuentwicklung von Theaterstücken mit. Nach der Schule zog es ihn nach Wales und mit einem Umweg über Hamburg wieder zurück in seine Heimatstadt, wo er bis zum Beginn seines Schauspielstudiums am Berliner Michael Tschechow Studio als Regieassistent arbeitete.
Gerade erst hat er sein Studium beendet. Benedict wirkte bereits in verschiedenen Kurzfilmen mit und gastiert regelmäßig im Dunkeltheater Nocti Vagus. Nun freut er sich auf sein Freilicht-Theater-Debüt und hofft, in diesem Sommer endlich wieder einmal seiner Jugendleidenschaft – dem Segeln – frönen zu können.

## Rocco Hauff
### Graf von Teterow & Pastor Jakob

Die meiste Zeit des vergangenen Jahres war Rocco wieder an der städtischen Bühne in Lahnstein engagiert. Dort war er maßgeblich an der Inszenierung des Musicals „Die drei Musketiere“ beteiligt, spielte den Aramis, entwarf das Bühnenbild und arbeitete darüber hinaus auch noch als Tanz- und Kampf-Choreograf. Außerdem konnte man ihn im „Aschenputtel“ und „Der Vorname“ sowie als Gast im Kölner Horizonttheater in dem Stück „Kleine Engel“ sehen. Auch bei der Müritz-Saga, in der Rocco schon zum sechsten Mal mitwirkt, übernahm er neben den darstellerischen Aufgaben auch die Regie-Assistenz und das Training der Kampfchoreografien.
Im Sommer kann man bei ihm im „Wassersport Fleesensee“ auch das Windsurfen und Segeln erlernen.

## Michael Dreesen
### Moritz von Teterow

Micha ist zum ersten Mal auf der Freilichtbühne zu erleben. „Für die Müritz-Saga wurde ein Schauspieler gesucht, der gut reiten und fechten könne und intelligent sei. Und dann entschied man sich doch für mich!?“ sagte Michael scherzend.
Geboren in Mainz, ist Schauspielerei seine große Leidenschaft. Und Wasser – in jeglicher Form! Logisch, dass es ihn da an die Müritz zog. Die 8 km, die er jeden Tag von Kargow nach Waren radelt, dienen ihm als Fitnesstraining und zum Text „repetieren“. Wer also im Nationalpark einen rasenden, vor sich hin brabbelnden Barden mit Helm sieht und ihm folgt, findet unweigerlich die Freilichtbühne, wo man auch einen Eindruck vom Fantasy-Autoren Dreesen erlangen kann, der gerade seinen ersten Roman geschrieben hat.

## Hardy Halama
### Bänkelsänger Peter

Hardy verbringt schon seinen achten Sommer an der Müritz und er hat es geschafft, in allen Rollen, in die er hier geschlüpft ist, die Herzen der Müritz-Saga-Zuschauer zu erobern – in diesem Jahr wieder als singender Barde Peter. Dabei stand bis kurz vor Probenbeginn noch gar nicht fest, ob man ihn „absteigen" lassen würde. Fünf Monate spielte er auf hoher See für Kreuzfahrt-Urlauber in der Mittelmeer-Region. Hardy liebt das Immer-unterwegs-sein und so schmiedet er jetzt schon wieder Pläne für die Zeit nach der Müritz-Saga-Saison. Vermutlich wird er wieder an Bord gehen und diesmal Vietnam, Thailand und Indien bereisen. Seinen Beruf mit dem Reisen zu verbinden und dabei andere Kulturen kennenzulernen ist für ihn die schönste Sache der Welt.

## Friederike Ziegler
### Jagna

Geboren und aufgewachsen in Berlin, spielt Friederike seit ihrem neunten Lebensjahr Theater. Daraus entwickelte sich im Laufe der Zeit eine regelrechte Spielwut: So stand sie auf den Brettern des Maxim Gorki Theaters Berlin und des Neuen Theaters Halle, spielte auf der improvisierten Sommerbühne des TheaterPACK in Leipzig und am Theater im Pferdestall bei Bautzen, war am Landestheater Detmold engagiert und ist seit drei Jahren mit mehreren Soloprogrammen unterwegs – zuletzt am Theater in Greifswald. Und da Waren auf halbem Weg zwischen Berlin und Greifswald liegt, fiel ihr die Entscheidung, ihren Sommer an der Müritz zu verbringen, nicht schwer. Auch weil sie neue Herausforderungen liebt, die sie nun in ihrem ersten Freilichtbühnen-Engagement voll ausleben kann.

## Alexandra Krüger
### Stuntfrau & Bärbel

Schon zum dritten Mal ist Alexandra auf unserer Freilichtbühne zu erleben. Die Leidenschaft für Pferde und Indianer begleitet sie bereits, seit ihrem sechsten Lebensjahr.
Heute kann sie auf 15 Jahre professionelle Indianershows zurückblicken. Alexandra spielt, kämpft und reitet als Amazone, sie führt einen eigenen Bauernhof, vermietet Ferienwohnungen, betreibt einen Pferdepensionsbetrieb und sogar eine eigene kleine Landwirtschaft. Ihre Pferde, mit denen sie auf Veranstaltungen in ganz Deutschland unterwegs ist, bildet Alexandra selber aus. Auch in diesem Jahr trainierte Alexandra die Müritz-Saga-Schauspieler auf ihren Pferden und fegt selbst als Peitsche schwingende Bärbel wie eine Naturgewalt über die Bühne.

## Ilian Simeonow
### Stuntman & Loddar

Ilian Simeonow arbeitet seit mehr als 15 Jahren auf internationalen Bühnen – von Norwegen bis Dubai – und spielt und agiert im Großen Revue Theater genauso wie im kleinen Varieté. Mit Witz, Charme und großem Können bringt er als Artist, Stuntman, Schauspieler, Zauberer und Animateur sein Publikum immer wieder zum Staunen.
Vor allem mit seinen waghalsigen Body- und Pferdestunts, seinen Highfalls und Comedyauftritten auf der Bühne, seinen Nummern als Trampolin- oder Turmspringer zählt Iljan zu den besten Kaskadeuren seiner Zunft. Bei all seinen Aufgaben stehen für ihn jedoch die Sicherheit sowie der Respekt vor seiner Arbeit immer an erster Stelle.

## Blanca Hahn & Paula Hub
### Liesel

Blanca ist 12 Jahre alt und schon seit drei Jahren in unterschiedlichen Rollen bei der Müritz-Saga zu erleben. „Es zieht mich einfach auf die Bühne“ sagt sie und wer sie spielen sieht, der weiß warum. Doch nicht nur Theaterspielen zählt zu ihren Leidenschaften. Blanca betreibt Bogenschießen, spielt Cello und Klavier und musiziert oft gemeinsam mit ihrer Schwester.

Paula ist bereits zum vierten Mal bei der Müritz-Saga. Sie ist stolz, die Rolle der Liesel spielen zu dürfen, schließlich ist sie so wunderbar frech und neugierig – genau wie sie selbst. Gefragt nach ihrem Berufswunsch erfährt man, dass Paula mit vielen Menschen zu tun haben möchte, etwas kreatives machen, ja, vielleicht auch Schauspielerin werden will.

## Johann Hub
### Gunnar

Johann spielt schon zum dritten Mal bei der Müritz-Saga. Er ist 16 Jahre alt und stammt aus einem kleinen Ort ganz in der Nähe von Waren. Der Schüler der 9. Klasse, der hier während der Proben ein Praktikum bei unserem Stuntkoordinator gemacht hat, möchte nach seinem Abitur auf jeden Fall Schauspieler werden.
Doch auch außerhalb der Sommersaison ist Johann viel unterwegs, mit dem Fahrrad, bald vielleicht auch mit dem Moped, denn er möchte in diesem Sommer seinen Führerschein machen. Judo, Fußballspielen und Schwimmen machen ihm nach eigenen Angaben ebenso viel Spaß, wie das Holzhacken für die elterliche Vergaser-Heizung.

Nele Behm, Laurence Burr, Minette Josefine Engels, Cara-Ronja Fedler, Jennifer Gohl, Blanca Hahn, Johann Hub, Noah Hub, Paula Hub, Dennis Kambs, Michele Kirsche, Janine Korth, Caroline Rettkowski, Lasse Schwenn, Jennifer Siegert, Anita Stoffregen, Anke Stutzer, Sophie Ungibauer, Fabienne Wachholz

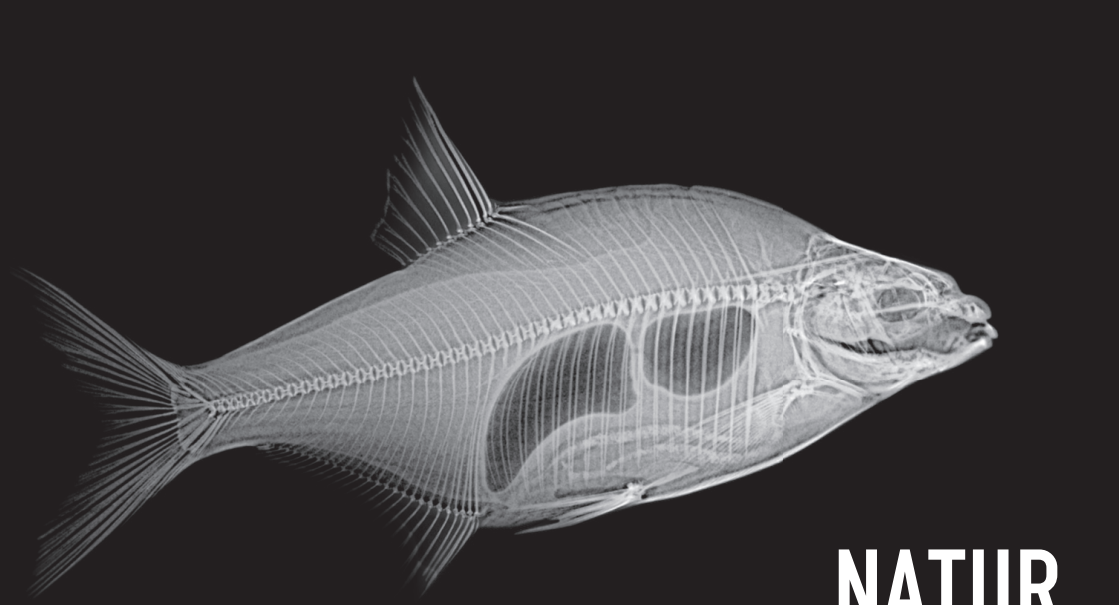
## Thomas Günther
## unser Bühnenmeister

Dank der Fortführung unserer Kooperation mit dem Nestor Bildungsinstitut, konnte Thomas auch in diesem Jahr wieder die Baumaßnahmen auf der Freilichtbühne leiten, die von Bau- und Handwerksfirmen aus der Region gemeinsam mit den Jugendlichen des Bildungsträgers und des CJD Waren durchgeführt wurden.

Er sieht es als seine Berufung, Kompetenzen zu vermitteln. Dazu zählen Pünktlichkeit, Respekt, Zuverlässigkeit und die Bereitschaft zum eigenverantwortlichen Arbeiten. Dabei war die Vielfalt der verschiedenen handwerklichen Tätigkeiten eine große Herausforderung für sein Team.

Für Thomas ist die Freilichtbühne der schönste Arbeitsplatz der Welt und so wie wir hofft auch er, dass diese fruchtbare Kooperation auch im kommenden Jahr weitergeführt werden kann.

Echt von hier. Echt wie wir.
GÜSTROWER
Schlossquell
GÜSTROWER
Schlossquell
classic
natürliches Mineralwasser
natriumarm
geeignet für die Zubereitung von Säuglingsnahrung
Qualität aus der Region: Das ist Güstrower Schlossquell.
Mit seiner besonders ausgewogenen Mineralisierung, dem sehr niedrigen Natriumgehalt und dem angenehm milden Geschmack ist es das ideale Mineralwasser für die ganze Familie.
www.guestrower.de



# NATUR DURCHLEUCHTEN

MÜRITZEUM

Besuchen Sie

## Das NaturErlebnisZentrum in Waren (Müritz)

Täglich ab 10 Uhr geöffnet · www.Mueritzeum.de

25 Jahre
WOGEWA

# Schön, dass Sie bei uns wohnen!

## 25 JAHRE WOHNEN & WOHLFÜHLEN IN WAREN

Radenkämpen 22
17192 Waren (Müritz)

**Tel.:** 03991/61 32-0
**Fax:** 03991/61 32-52

info@wogewa-waren.de
**www.wogewa-waren.de**

# Möwe Nudeln

*... zum verlieben.*

# ABFALLENTSORGUNGSANLAGE ROSENOW

OVVD

OSTMECKLENBURGISCH
VORPOMMERSCHE
VERWERTUNGS- UND
DEPONIE GmbH

## UMSCHLAGSTATIONEN

- Freidorf
- Demmin
- Jatznick
- Neustrelitz
- Stern

Umschlagstation AEA Rosenow MBA


17091 Rosenow
Zum Kranichmoor
Tel. 039602 296 - 0
Fax 039602 296 - 90


www.ovvd.de

UMWELTBEWUSST UND WIRTSCHAFTLICH

# NESTOR Bildungsinstitut GmbH

## Bildungsangebote für Erwachsene, Auszubildende und Firmen

Seit 1990 ist die NESTOR Bildungsinstitut GmbH als Bildungsdienstleister in der Region Waren ein zuverlässiger Geschäftspartner für zahlreiche Unternehmen, Verbände und Vereine. Eingebunden in die COGNOS AG, die führende Bildungs- und Beratungsunternehmen unter einem Dach vereint, geben wir Synergieeffekte direkt an unsere Bildungsteilnehmer weiter. Weitere Standorte in Mecklenburg-Vorpommern sind in Neubrandenburg, Stavenhagen, Friedland und Neustrelitz derzeit.

Als staatlich anerkannte Einrichtung der Weiterbildung gehören Bildungsangebote für Erwachsene, Auszubildende und Firmen zum Kerngeschäft. Jedes Unternehmen des im gesamten Bundesgebiet tätigen Nestor-Verbundes verfügt in seinen Niederlassungen über ein weit reichendes Netz an Partnerschaften und festen Kontaktstrukturen.

Dieses Netzwerk ist geprägt durch Verlässlichkeit, Zielorientiertheit und gegenseitiges Vertrauen. Partner sind hier insbesondere Arbeitgeber (für Praktikumseinsätze und Einstellungen), Zeitarbeitsfirmen, die Agenturen für Arbeit, die Jobcenter und die Rentenversicherungsträger. Außerdem bestehen seit Jahren zwischen unserer medizinischen Fachschule Physiotherapie in Neustrelitz und etlichen Kliniken/medizinischen Einrichtungen sehr gute Kooperationsvereinbarungen. Unser Kernanliegen ist es somit Menschen und Unternehmen fit zu machen für die Zukunft. Dazu bieten wir Ihnen eine Fülle von Aus- und Weiterbildungsangeboten sowie Beratung und Begleitung bei der Personal- und Organisationsentwicklung an.

Das Bildungsspektrum umfasst vielfältige Fachrichtungen, Projekte und Kursangebote. So z.B. das Projekt „Regenbogen“ für die Zielgruppe psychisch behinderter Erwerbsloser zur Integration und weitere Ausbildungsberufe im medizinisch-pflegerischen Bereich sowie berufsbegleitende Kurse im Dialogmarketingbereich. Die NESTOR Bildungsinstitut GmbH ist Mitglied u.a. des VDP (Verband Deutscher Privatschulen) und der TMI (Telemarketing Initiative M-V e.V.). Das Institut ist zertifiziert nach DIN EN ISO 9001:2008 und AZAV. Wir sind Prüfungszentrum im EDV-Bereich (z.B. ECDL), im Bereich Sprachen (z.B. TELC, LCCI, TOEFL) und für den Europäischen Wirtschaftsführerschein (EBCL).

Nestor

Hier sind Sie richtig!

**NESTOR Bildungsinstitut GmbH**
Niederlassung Waren
Witzlebenstraße 65
17192 Waren (Müritz)
Telefon (03991) 18 22-30 | Fax -55
E-Mail: waren@nestor-bildung.de
www.nestor-bildung.de

GUT AUFGESTELLT –
VOLL ABGEFAHREN!

REMONDIS®
IM AUFTRAG DER ZUKUNFT

# Einen Applaus für alle, die hinter den Kulissen arbeiten.

**REMONDIS Mecklenburg GmbH // Chaussee 4 // 17192 Möllenhagen**
**Tel: +49 (0) 39928 87 82-0 // moellenhagen@remondis.de // remondis-nord.de**

**REMONDIS Mecklenburg GmbH // Niederlassung Malchin // Burgwallweg 41 // 17139 Malchin**
**Tel: +49 (0) 3994 631332 // Wertstoffhof: Mo – Fr 7.00 bis 15.00 Uhr // Sa 9.00 bis 12.00 Uhr**

DER NEUE **KARL**

# DARF EIN GÜNSTIGES AUTO SO VIEL DRAUFHABEN?

Wir leben Autos.

**Der neue KARL überzeugt mit modernem Design und bietet alles, was ein Auto braucht. Kompakt, günstig und hochwertig - das ideale Auto für den preisbewussten Kunden.**

**Jetzt Probe fahren!**

## UNSER LEASINGANGEBOT[1]

für den Opel KARL Selection, 1.0 ECOTEC®, 55 kW (75 PS) Manuelles 5-Gang-Getriebe

**Monatsrate 99,00 €**

Leasingangebot: einmalige Leasingsonderzahlung: 0,00 €, voraussichtlicher Gesamtbetrag*: 4.752,– €, Laufzeit: 48 Monate, mtl. Leasingraten: 99,00 €, Gesamtkreditbetrag (Anschaffungspreis): 9.500,– €, effektiver Jahreszins: 1,99 %, Sollzinssatz p. a., gebunden für die gesamte Laufzeit: 1,99 %, Laufleistung (km/Jahr): 10.000, Überführungskosten: 680,– €.

* Summe aus Leasingsonderzahlung und monatlichen Leasingraten sowie gesonderter Abrechnung von Mehr- und Minderkilometern nach Vertragsende (Freigrenze 2.500 km). Händler-Überführungskosten sind nicht enthalten und müssen an Autohaus Schlingmann GmbH separat entrichtet werden.

Ein Angebot der Opel Leasing GmbH, Mainzer Straße 190, 65428 Rüsselsheim, für die Autohaus Schlingmann GmbH als ungebundener Vermittler tätig ist. Nach Vertragsabschluss steht Ihnen ein gesetzliches Widerrufsrecht zu. Alle Preisangaben verstehen sich inkl. MwSt.

Kraftstoffverbrauch in l/100 km, innerorts: 5,6-5,4; außerorts: 3,9-3,7; kombiniert: 4,5-4,3; $CO_2$-Emission, kombiniert: 104-99 g/km (gemäß VO (EG) Nr. 715/2007). Effizienzklasse C

AUTOHAUS Schlingmann
Die Autofamilie

**Autohaus Schlingmann GmbH**
Siegfried-Marcus-Straße 1 | 17192 Waren (Müritz)
Telefon: 03991 64400 | Fax: 03991 666805
verkauf@opel-schlingmann.de | www.opel-schlingmann.de

## Sponsoren

Sparkassen-Finanzgruppe
Mecklenburg-Vorpommern
Müritz-Sparkasse

optimal media GmbH
McDonald's Waren/Wittstock
WOGEWA Wohnungsbaugesellschaft Waren mbH
Stadtwerke Waren (Müritz) GmbH
Güstrower Schloßquell
Möwe - Teigwarenwerk GmbH
Remondis
Coca Cola Erfrischungsgetränke AG
Anheuser-Busch INBEV Gmbh
Opel Schlingmann
Meyer Getränke
OVVD GmbH
WABAU Waren
Herrmann Tiefkühlprodukte Großhandel GmbH

## Partner

Kur- und Tourismus GmbH Waren (Müritz)
PVM Waren
Kur- und Tourismus GmbH Göhren-Lebbin
Tourismus- und Dienstleistungsgesellschaft
Rechlin mbH
Reederei Pickran
Weiße Flotte Müritz
Müritzeum
Gebrüder Karstens
THW Waren
Feuerwehr Waren
Stadtbauhof Waren (Müritz)
Tourismusverband Mecklenburgische Seenplatte
Stadt Waren (Müritz)

Warener Hotelgemeinschaft
Hochstädt & Behncke Service GmbH
Malerbetrieb Werner Kreye
Schloss Klink – Hotel Betriebs GmbH & Co. KG
Horst Pietschmann
Fischerei Müritz – Plau GmbH
Müritz-Getränke
Van der Valk Resort Linstow
Agroneum Alt-Schwerin
Deutsch-Sorbisches Volkstheater Bautzen
ReserviX
Land Fleesensee
Klaus Lambrecht
Pension „Am Mühlenberg", Wolfgang Schulz
Team Bau-Center, Burkhard Senkpiehl

## Medienpartner

NDR

## Wir danken für die Unterstützung beim Bau des Bühnenbildes:

**Nestor-Bildungsinstitut**
Steffen Kilian, Isabell Fellner, Ralf Kuhl

**CJD Waren Müritz**
Holger Kiehn, Ferdinand Schwarz

**WABAU – Warener Baugesellschaft mbH**
Dirk Hentschel

**PIB Bahlcke**
Marianne Bahlcke

**H.-W. Bothmann GmbH**
Volker Schröder

**A+G Gerüstbau GmbH**
Axel Gohl

**S & M Bau**
Ralf Meyer

**Malermeister Christoph Graf**

**Malermeister Werner Kreye**

**THW/THW-Jugend e.V. Waren (Müritz)**
Dirk Thiel, Jens Becker

**Feuerwehr/Jugendfeuerwehr Waren (Müritz)**
Reimond Kamrath

**Sägewerk – Strubelt GmbH**
Andreas Strubelt

**Hochstädt & Behncke Service GmbH**
Dennis Hochstädt

**Garten-Landschafts und Sportplatzbau**
Heiko Ehlermann

**Sanitäranlagen**
Horst Pietschmann

# Müritz-Saga

## 2016

## Das Vermächtnis

Freilichtbühne Waren (Müritz)

**von Juni bis September**

Mittwoch bis Samstag 19.30 Uhr und Sonntag 17.00 Uhr

www.mueritz-saga.de

Sparkassen-Finanzgruppe

# Wann ist ein Geldinstitut gut für Deutschland?

## Wenn sein Engagement für die Kultur so vielfältig ist, wie das Land selbst.

Sparkassen fördern Kunst und Kultur in allen Regionen Deutschlands. Kunst und Kultur setzen schöpferische Kräfte frei, öffnen Geist und Sinne für Überliefertes und Ungewöhnliches. Mit jährlichen Zuwendungen von rund 150 Mio. Euro ist die Sparkassen-Finanzgruppe der größte nicht staatliche Kulturförderer in Deutschland. Das ist gut für den Einzelnen und gut für die Gesellschaft. **www.osv-online.de**

Müritz-Sparkasse

Sparkassen Mecklenburg-Vorpommern

NORD/LB LBS PROVINZIAL Deka Investments